


*Муниципальное общеобразовательное учреждение
Тихменевская средняя общеобразовательная школа*

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Викторова З.С.

от 30.08.2023.

УТВЕРЖДЕНО

директор

 Смирнов С.А.

приказ №132-02/01-10 от 30.08.2023.



Рабочая программа

учебного курса

родная литература

9 класс

Учителя русского языка и литературы

Валентюк Алены Александровны

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе исходных нормативных документов:

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 06.03.2019) «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273)
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644)
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства просвещения от 20.12.2018 № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»
5. Письмо Департамента образования Ярославской области на № 03-510 от 20.12.2018 «О направлении методических рекомендаций»
6. Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 февраля 2014 г. N 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» С изменениями и дополнениями от: 17 апреля, 28 мая 2014 г., 8 июня 2015 г., 31 мая 2016 г., 9 января 2017 г., 17 декабря 2018 г.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями)

Целями изучения курса «Родная (русская) литература» являются:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

При изучении курса используется смешанное обучение: сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения.

Место учебного предмета

Учебный предмет «Родная (русская) литература» в 9 классе реализуется за счёт инвариантной части учебного плана МОУ Тихменевской СОШ на 2023-2024 в объёме 0,25 часа в неделю.

Основное содержание

Раздел 1. Устное народное творчество как наследие русского народа

Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Миф и легенда. Славянская мифология. Сказка и сказ: сходство и различие. Жанры русского устного народного творчества.

Раздел 2. Литература как один из видов искусства

Знакомство обучающихся с возможностями литературы как словесного искусства. Возможности слова при создании портрета, пейзажа, интерьера. Роль художественной детали при изображении явления или человека. Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение.

Раздел 3. Литература родного края как отражение народного мировоззрения

Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова, Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской, М.П. Чехова и других писателей и поэтов XIX века. Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов. Наши современники в русском литературном процессе.

Проектная деятельность

Основным направлением проектной деятельности является развитие логического мышления на уроках. С этой целью используются различные виды проектной и учебно-исследовательской работы: прикладные, информационные, игровые, исследовательские, творческие. Тип проекта зависит от возраста учащихся и темы.

Темы проектов: «Литературная карта Рыбинска», «Улица имени писателя в моем поселке»

Цель проектной деятельности: формирование коммуникативных универсальных учебных действий у учащихся 9-х классов.

Задачи:

- ознакомить с методами работы в группах;
- сформировать навыки работы в группе, уметь соотносить и координировать свои действия с действиями других людей;

- воспитать чувство коллективизма;
- научить выступать перед аудиторией, представлять свой проект;
- сформировать навыки проектной деятельности;
- выработать навыки применения средств ИКТ при выполнении коллективных проектов;
- расширить границы учебника;
- развить познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельного изучения материала;
- научить использованию СМИ для получения конкретной информации через систематизацию и оптимизацию полученных данных;
- развить навыки работы с информацией: поиск, оценка, отбор и организация информации;
- реализовать межпредметные связи;
- систематизировать знания, полученные на уроках истории, литературы и информатики.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса «Родная (русская) литература» в 9 классе направлено на достижение следующих результатов:

личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные

регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;

коммуникативные:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

предметные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Ученик научится:

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- анализировать художественный текст;
- сопоставлять эпизоды литературного произведения и сравнивать его героев.

Ученик получит возможность:

- вести диалог;
- правильно строить вопрос;
- правильно строить ответ на вопрос;
- формулировать и выражать в устной речи общечеловеческое значение вечных ценностей (на примере изученных произведений и/или на жизненных впечатлениях).

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

<http://writerstob.narod.ru/> Биографии великих русских писателей и поэтов.

<http://lit.1september.ru/index.php> Газета "Литература".

<http://www.klassika.ru/> Классика. Электронная библиотека классической литературы.

<http://slovar.by.ru/dict.htm>

<http://www.e-kniga.ru/> Электронная библиотека художественной литературы

<http://litera.edu.ru> Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

<http://lit.rusolymp.ru> Методика преподавания литературы

<http://metlit.nm.ru> Методико-литературный сайт «Урок литературы»

<http://lib.prosv.ru> Библиотека русской литературы «Классика.ру»

<http://www.vehi.net> Библиотека художественной литературы E-kniga.ru

<http://magazines.russ.ru> Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека

<http://www.pushkinskiydom.ru> Информационно-справочный портал «Library.ru»

<http://www.library.ru> Классика русской литературы в аудиозаписи

<http://www.noblit.ru> Литературный портал «Точка зрения»: современная литература в Интернете

<http://www.philolog.ru> Поэзия.ру: литературно-поэтический сайт

Тематическое планирование

№ п/ п	Раздел, тема	Всего часов	Из них			Формы контроля	Реализация воспитательного потенциала урока
			Традиц. урок	Нетрадиц. ц.урок	Урок Р\Р		
1.	Устное народное творчество как наследие русского народа	1	1			текущий	
2.	Литература как один из видов искусства	1	1			текущий	Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные гражданские темы
3.	Литература родного края как отражение народного мировоззрения	6	4	0,5	1	текущий	Создание проблемной ситуации на нравственную тематику, анализ ситуации выбора
4.	Итоговый	0,5	6	0,5		ИТОГОВЫЙ	
	ИТОГО	8,5		5	1,5		

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Форма урока	Содержание урока	Характеристика основных видов деятельности	Оборудование урока	Формы контроля
1. Устное народное творчество как наследие русского народа – 1ч							
1	14.09.2023	Мифы и легенды Ярославского края. Фольклорные традиции Ярославского края	Традиционный	Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Миф и легенда. Славянская мифология. Сказка и сказ: сходство и различие. Жанры русского устного народного творчества.	<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведений древнерусской литературы.</p> <p>Характеризовать героя древнерусской литературы.</p> <p>Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приемы изображения человека.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Давать общую характеристику художественного мира произведения</p> <p>Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении.</p> <p>Составлять план, в том числе цитатный, литературного произведения.</p> <p>Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.</p>	Славянские мифы. Подборка малых жанров фольклора	Пересказ мифа или легенды. Подобрать фольклорные произведения разных жанров
2. Литература как один из видов искусства – 1ч							
2	28.09.2023	Роль художественной детали при изображении явления или человека.	Традиционный	Знакомство обучающихся с возможностями литературы как словесного искусства. Возможности слова при создании портрета,	<p>Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении.</p> <p>Составлять план, в том числе цитатный, литературного произведения.</p>		Устный опрос

		Изобразительно-выразительные средства языка		пейзажа, интерьера. Роль художественной детали при изображении явления или человека. Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение.	<p>Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.</p> <p>Подбирать материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Сопоставлять сюжеты, персонажей литературных произведений.</p> <p>Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя.</p> <p>Писать сочинение на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта.</p> <p>Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ.</p> <p>Конспектировать литературно-критическую статью.</p>		
--	--	---	--	---	--	--	--

3. Литература родного края как отражение народного мировоззрения (6,5 ч)

3		Ярославль и ярославцы в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова	Традиционный		<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведений русской литературы XVIII в.</p> <p>Характеризовать героя русской литературы XVIII в.</p>	Житие Александра Невского. История Ярославского края. Портрет писателя. Книги Некрасова	Устный опрос. Выучить стихотворение на выбор
---	--	--	--------------	--	---	---	--

4		М.П. Чехов и Ярославский край. М.Е. Салтыкова-Щедрина и Ярославский край. И.С. Суриков – народный поэт - песенник	Традиционный	Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова, Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской и других писателей и поэтов XIX века. Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов. Наши современники в русском литературном процессе.	Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII в. темы, образы и приемы изображения человека. Сотносить содержание произведения древнерусской литературы с принципами изображения жизни и человека, характерными для определенной литературной эпохи, направления. Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение. Формулировать вопросы по тексту произведения. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения.	Книги Салтыкова-Щедрина, портрет писателя, подборка стихов	Устный опрос. Выучить стихотворение на выбор
5		Л.Н. Трефолев – краевед, поэт, публицист. Анализ творчества ярославской поэтессы Ю.В. Жадовской	Урок-исследование			Книги Трефолева. Подборка стихов Ждановской	Дать развёрнутый ответ на вопрос «Какой вклад внёс Трефолев в развитие культуры Ярославского края». Выучить стихотворение на выбор
6		Морозов в «Письмах из Шлиссельбургской крепости». Анализ произведения. В.А. Гиляровский – от волжского бурлака до писателя	Традиционный			Книга «Письма из Шлиссельбургской крепости». Книги Гиляровского, портрет писателя	Написать отзыв о книге «Письмах из Шлиссельбургской крепости». Написать аннотацию к книге Гиляровского

7		Анализ творчества поэта-песенника Л. И. Ошанин	Урок развития речи		<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведений русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Читать выразительно наизусть лирические стихотворения и фрагменты произведений русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Характеризовать героя русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Выявлять характерные для произведений русской литературы первой половины XX в. темы, образы и приемы изображения человека.</p> <p>Сотносить содержание произведений русской литературы первой половины XX в. с романтическими и реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p>	Книга стихов	Выучить стихотворение на выбор
8		Тема войны в творчестве поэта-	Традицион ный		<p>Давать общую характеристику художественного мира произведения,</p>	Книга стихов	Выучить стихотворение на выбор

		земляка А.А. Сурков			писателя, литературного направления (романтизм, реализм).		
9 (0,5)		Защита проекта «Литературная карта Рыбинска», «Улица имени писателя в моем поселке»	нетрадиционная		Писать аннотации, отзывы и рецензии на литературные произведения либо на их театральные или кинематографические версии Подбирать и обобщать дополнительный материал о биографии и творчестве писателей и поэтов		Защита проекта